

HITT HD MATE



Agosto 2026

Definición

- Esmalte formulado a partir de una emulsión acuosa acrílica y pigmentación rigurosamente seleccionada.

Destino

- INTERIOR/EXTERIOR
NUEVO/MANTENIMIENTO
- Protección y decoración de todo tipo de soportes metálicos y maderas.

Propiedades

- Excelente retención de color y brillo.
- Buen lacado.
- Excelente opacidad.
- Excepcional flexibilidad.
- Óptima resistencia a la intemperie.
- Indicado para el pintado de **JUGUETES**.
- Dispone de certificado de **reacción al fuego**.
- Dispone de certificado **ECOLABEL**.



CHROMATIC®

Datos ambientales

■ Contenido en COV (según la directiva 2004-42/CE)	■ Valor límite de la UE para este producto (cat A/d): 130 g/L ■ Este producto contiene un máximo de 49 g/L de COV
■ Ficha de datos de seguridad	■ Consultar la FDS en: www.seigneurie.es

Características generales

Aspecto

- Envase: Líquido
- Aspecto: Mate

Colores y Envases

- En stock:
Blanco (RAL 9016), **Verde Oscuro** (RAL 6005), **Negro** (RAL 9005)
Colores pastel a partir de blanco
- Formatos disponibles: 0,75L, 2,5L, 10L

Extracto seco (sólidos)

- (Medido en blanco)
- En volumen (teórico): 52,0 %

Secado (α 20°C 50% Hr)

- **Secado al tacto:** 1-2 h aprox.
- **Repintado:** 4 h aprox.
- **Total:** 24-72 horas aprox.
- **Endurecimiento Total:** 7 días

Rendimiento

- 8-12 m²/litro (por capa)

Densidad (α 23°C)

- (Medido en blanco): kg/dm³
- 1,29

Punto de inflamación

- No inflamable

Brillo especular

- 9 GU bajo un ángulo de 60° (ISO 2813)

Aplicación

Agosto 2026

Proceso

TIPO DE SOPORTE	PREPARACIÓN ¹	IMPRIMACIÓN	ACABADO
Metal FERROSO limpio SIN ÓXIDO	- Limpiar - Lijar - Desempolvar	1 capa de SIGMAFAST 20	2 capas de HITT HD MATE
Metal FERROSO OXIDADO	- Limpiar hasta eliminar el óxido grado Sa 2½ o S13 - Lijar - Desempolvar		
Metal NO FERROSO en BUEN ESTADO	- Lijar - Limpiar - Desempolvar	1 capa de FREITACCROCH NF	
Madera SIN TRATAR	- Lijar - Limpiar - Desempolvar	1 capa de XYLOPHENE S.O.R.2 + 1 capa de FREITACCROCH NF	

(1) Proceder a una limpieza y tratamiento descrito en el punto Preparación.

(2) Tratar según si es FERROSO o NO FERROSO tal como se indica en los puntos anteriores, tras la correcta preparación.

Soportes y Preparación

Soportes

■ Nuevos:

- Metales ferrosos
- Metales no ferrosos (Aluminio, Galvanizado, Cinc)
- Maderas

■ Antiguos:

- De igual naturaleza que los nuevos, recubiertos o no con sistemas de pintura antiguos. Para determinar la naturaleza de las preparaciones y la capa de imprimación necesarias hay que efectuar una inspección previa.

Preparación

- Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, óxido, grasas, ceras, y/o partículas no adheridas.
- Si la pintura antigua está en buen estado, lijar para matizar, desengrasar y eliminar el polvo.
- Los revestimientos antiguos mal adheridos deben eliminarse completamente.
- Los puntos con otras patologías deberán solucionarse antes de ser pintados.
- Metales: **Eliminar el óxido de hierro, limpieza de la superficie hasta el grado Sa 2½ o S13 (norma ISO 8501)**
- Se deben eliminar las grasas, aceites y cualesquiera que sean los contaminantes, partículas y restos que puedan provocar un fallo prematuro del sistema, mediante una limpieza alcalina o a alta presión (vapor) combinando con detergentes adecuados para tales usos.

Aplicación

Material de aplicación

- Brocha de pelo natural
- Rodillo de pelo corto o poliamida, o de esmaltar
- Pistola *airless* (Boquilla 0,28 a 0,33; presión 120-150 bar), Pistola de aire comprimido (Boquilla 1,8 a 2,0; presión 2-3 bar)

Dilución

- Generalmente SIN DILUCIÓN
- En casos en que se quiera ajustar la viscosidad, puede añadirse agua potable hasta un 5% para su aplicación a rodillo o brocha
- Con pistola *airless* se puede añadir agua potable hasta un 5%
- Con pistola de aire comprimido se puede añadir agua potable entre 5-15%

Modo de aplicación y limpieza

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización y dejar reposar unos minutos antes de aplicar.
- Aplicar 2-3 capas de **HITT HD MATE**, asegurándose que todo el soporte queda cubierto uniformemente.
- Agua y detergente.

Precauciones para el uso y conservación

- Dado que se trata de un producto al agua, los tiempos de secado, la adherencia y el endurecimiento total están muy influenciados por la temperatura y la humedad ambiental.
- Condiciones climáticas para la aplicación: El producto debe ser aplicado a una temperatura ambiental de entre 10°C y 30°C. Humedad relativa máxima del 80%.
- Conservar en un lugar protegido de heladas y temperaturas elevadas, en su envase original, sin abrir hasta su uso, entre 5°C y 35°C, al abrigo de fuentes de calor y luz solar directa.
- Aconsejamos el cumplimiento de las normas de seguridad recomendadas en la aplicación de las pinturas en la ficha de seguridad del producto.
- GESTO RESPONSABLE:
 - Minimice el desperdicio de pintura estimando previamente la cantidad necesaria a partir del rendimiento teórico del producto.
 - Recupere la pintura no utilizada para un uso futuro, de esta forma se minimizan el impacto ambiental del producto a lo largo de su ciclo de vida.
 - Elimine el máximo producto de las herramientas usadas, antes del lavado de las mismas.
 - No vierta la pintura residual por el desagüe. Si el envase contiene una fina capa de producto seco en el fondo y en las paredes del envase, debe ser tratado en un punto limpio de reciclado.
 - Para desechar envases con pintura no reutilizable, añadir material absorbente a la cubeta y dejar secar.
 - Entregar el envase con pintura en buen estado a las instituciones para que puedan reutilizar el producto.

Certificaciones

Certificaciones y Ensayos

- Todas nuestras plantas portuguesas están certificadas según **ISO 14001** e **ISO 9001**.
- Cumple con la **Norma Europea 71-3:2019** que especifica los requisitos y métodos de ensayo relativos a la migración de determinados elementos químicos peligrosos para su uso en **JUGUETES**.
- Certificado como producto ecológico según la tarjeta europea **ECOLABEL**.
- Certificado de **Reacción al Fuego** conforme a la norma **EN 13501-1:2018**:
 - Metales: **Clase A2-s1,d0**
 - Maderas: **Clase A2-s1,d0** (Blanco) ; **Clase C-s1,d0** (Colores)

Teniendo en cuenta las distintas condiciones de sustratos y trabajo, recomendamos realizar pruebas de aplicación previamente. Este documento dejar de estar controlado tras su impresión.